

	Código: GAPA - 001	
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

PROGRAMA DE LECTURA CRÍTICA ÁREA DE HUMANIDADES

1. INTRODUCCIÓN

En este año lectivo 2025, es pertinente hacer unos anexos al programa de Lectura Crítica para los grados de 1° a 11° con el fin de mejorar la comprensión de todos nuestros educandos. Indiscutiblemente, se puede afirmar que las competencias lingüística y lectora ayudan a desarrollar destrezas y habilidades que permiten adquirir nuevos conocimientos y avanzar de forma adecuada en un proceso de aprendizaje, además, favorecen la capacidad de desenvolvernos de una forma adecuada y satisfactoria en nuestro entorno social, familiar, educativo, cultural, etc. Es por esto, que, en el proceso de enseñanza, saber leer y poder interpretar lo que se lee, es uno de los objetivos primordiales, ya que la lectura crítica es la base de todo el aprendizaje.

Por ello, consideramos fundamental el hábito lector, en la población escolar al encontrarse en la etapa más importante de su desarrollo, por lo que es pertinente afianzarla lectura crítica como una herramienta para la adquisición de aprendizaje en todas las áreas, ya que es precisamente a través del lenguaje que adquieren los diferentes conocimientos, elaboran sus pensamientos y se relacionan con el entorno. Por lo tanto, la destreza en la lectura y la escritura son primordiales en la formación innata del ser humano.

¿Qué esperamos?

Nuestro propósito como docentes es el de poder formar lectores competentes, teniendo en cuenta que la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, como un proceso dinámico entre la interpretación lectora con posturas críticas, abordadas desde la misma complejidad de la producción textual intervenida. Es por esto que esperamos poder transmitir a los estudiantes las diferentes estrategias cognitivas y de habilidades de lectura crítica de forma sistemática y dinámica, ya que, sin las bases necesarias, los estudiantes tendrán problemas para la comprensión y aprehensión de los textos, lo que lleva a considerar la lectura una actividad poco entretenida y sin ningún valor social y comunicativo.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

¿Qué pretendemos?

Primeramente, atendiendo a los ajustes realizados en las mallas curriculares, pretendemos que los estudiantes mejoren en su comprensión lectora, prerrequisito para optimizar sus puntajes en las *pruebas Saber*. Es claro que el componente de lectura crítica es de gran relevancia en los puntajes de dichas pruebas.

De igual manera cumplir a cabalidad los objetivos y actividades dirigidas a motivar a los estudiantes para que utilicen la lectura como una herramienta para aprender y sea de su disfrute personal.

Finalmente pretendemos plantear nuevas y mejores rutas de aprendizaje dinamizadoras para que los estudiantes logren alcanzar los estándares básicos de competencias (EBC).



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

2. JUSTIFICACIÓN

En definitiva, leer más que descifrar signos o palabras, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que su propósito es poder guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación de un mensaje escrito.

Es por esto, que hay que destacar la importancia que tiene la lectura como herramienta básica en el proceso de aprendizaje, en la formación integral del individuo, y como principal vía de acceso al conocimiento y a la cultura. La lectura es indispensable, ya que sin ella no es posible comprender la información contenida en los textos y asimilarla de un modo crítico, además, la lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento crítico y abstracto. Es por esto que fomentar el hábito lector es tarea de todos aquellos que compartimos la responsabilidad social y educativa.

Conocedores de las falencias de los estudiantes asumimos el compromiso de desarrollar la comprensión lectora ya que es la base del aprendizaje, ayuda a mejorar la comunicación oral y escrita, estimula el espíritu crítico y contribuye al crecimiento personal de los estudiantes. Nuestro compromiso para el año 2025 es desarrollar un programa curricular dinamizador de estrategias que motiven y provoquen en el estudiantado el deseo de conocer los procesos que se llevan a cabo durante la actividad de la lectura y fomentar el hábito lector significativo y el placer por la lectura.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

3. MARCO LEGAL

Ley General de educación articulo 21 literal C y D:

"El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura".

"El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética"

Decreto 1860, 03 agosto 1994

Es decreto, al igual que la ley 115, les da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria.

El decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3.

Resolución 2343, 05 junio 1996

La lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

4. MARCO CONCEPTUAL

La comprensión es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto y es posible incluso que se den diversos puntos de vista, desfigurando la intencionalidad del texto. Es así como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

Es por esto, a partir de la lectura crítica se logra que el estudiante habilidades, despierte la imaginación, mejore su desarrollo crítico, pues la lectura enriquece al educando en todos los aspectos como la personalidad, lo intelectual, afectivo, emocional, íntimo, que estimule las capacidades lingüísticas para que enriquezca su vocabulario, y en consecuencia la expresión tanto oral y escrita, perfeccionando el conocimiento ortográfico.

Por lo tanto, si se desarrolla un proceso lecto-escritor adecuado en los estudiantes se obtendrán unos resultados exitosos, no solo en el área de lenguaje sino en todas las áreas del conocimiento.



	Código: GAPA - 001	
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

5. OBJETIVOS

5.1 OBJETIVO GENERAL

Despertar y aumentar el interés del alumno por la lectura, en las habilidades del siglo XXI, además de potenciar la lectura crítica desde todas las áreas del currículo y así fomentar la formación de lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.

5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar en el estudiante la comprensión por medio de los formularios actualizados.
- Formar seres humanos capaces de vivir en un ambiente donde la paz sea una realidad. Para ello, la sociedad también debe estar preparada para aceptar ciertos cambios y saber desenvolverse en un mundo nuevo.
- ICFES, generando impacto en los buenos resultados de las pruebas Saber.
- Realizar actividades que despierten la curiosidad y el interés de los estudiantes hacia los libros de la biblioteca y/o sala de lectura del plantel educativo.
- Realizar actividades que fomenten el interés por la lectura desde todas las áreas curriculares.
- Ampliar el vocabulario para mejorar la comprensión de los diferentes textos.
- Comprender los textos de manera activa y creativa, aportando conocimientos y aprendizajes significativos vislumbrados en sus experiencias personales.
- Ser capaz de resumir oralmente o por escrito el contenido fundamental de diversos tipos de textos.
- Orientar a las familias sobre la importancia de la lectura como instrumento de aprendizaje y su influencia en la creación del hábito lector.
- Disfrutar con la lectura y utilizarla de manera lúdica y recreativa para ocupar el tiempo de ocio.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

 Utilizar las nuevas tecnologías como recurso motivador para la lectura y creación de textos, siendo coherentes con las habilidades del siglo XXI.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA DEPENDENCIA		Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

6. COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ÁREA

- Producir textos orales y escritos que responden a distintos propósitos comunicativos.
- Comprender textos que tengan diferentes finalidades, y que propicien la capacidad creativa y lúdica.
- Atender a los diferentes aspectos gramaticales y de ortografía cuando produce actos comunicativos.
- Comprender la comunicación oral y escrita identificando sus elementos.
- Identificar los principales elementos de la comunicación y el papel que cumplen.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

7. METODOLOGÍA

Buscando el perfil de los nuevos educandos Emanuelistas en lo referente al programa de lectura crítica vemos en la necesidad de implementar la normatividad contemplada en el decreto 1290 de 2009, referente a la evaluación y promoción de estudiantes, en lo concerniente al desarrollo de habilidades, los aspectos cognitivos, sociales y personales.

De acuerdo con lo anterior, el propósito de la metodología a utilizar tendrá un enfoque integral en la realización de talleres de lectura crítica y producción de textos, presentación gradual de los temas de gramática, semiótica, literatura, ortografía y comunicación, especialmente en el campo del ensayo, la crónica, y los aspectos de comportamiento personal y social.

Con el objetivo de hacer competente a cada estudiante en lectura comprensiva, aplicaremos la estrategia referente al método IPLER, el cual consta de diversos etapas o pasos que propenden por un mejor conocimiento para el desarrollo del aprendizaje autónomo.

8. EVALUACIÓN

El decreto 1290 del 2009 habla de la evaluación por competencias. En esta se da una valoración a los desempeños de los estudiantes a nivel conceptual, procedimental y actitudinal, con porcentajes definidos en cada institución (haciendo uso de su autonomía). De la misma manera, este decreto permite fortalecer los procesos de autoevaluación y coevaluación.

Por tal razón se tendrán en cuenta las diversas técnicas e instrumentos de evaluación, tanto a nivel individual como grupal.

- 1. Diagnóstico
- 2. Entrevista
- Encuesta
- 4. Cuestionarios de pruebas estandarizadas y de opción múltiple
- 5. Análisis de contenidos



	Código: GAPA - 001	
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

- 6. Talleres en clase y fuera de ella.
- 7. Reconocimiento de la definición
- 8. Exposición temática oral y escrita
- 9. Resolución de conflictos
- 10. Mapas conceptuales
- 11. Trabajos escritos
- 12. Debate
- 13. Autoevaluación



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

ASPECTOS A VALUAR	DESARROLLO Valoración de 1.0 a 6.49 Bajo	DESARROLLO INICIAL DEL PROCESO. Valoración de 6.5 a 7.99 Básico	ADECUADO. Valoración de 8.0 a 9.69	DESARROLLO OPTIMO. Valoración de 9.7 a 10.0 Superior
Tareas y consultas	No consulta	Consulta, pero no resuelve preguntas	Consulta, resuelve preguntas, pero no sabe sustentar	Desarrolla con eficiencia la actividad propuesta
Trabajo práctico		Realiza las prácticas forzado		Es muy responsable con el trabajo práctico
Pruebas escritas	No contesta las preguntas planteadas	la prueba planteada	de la prueba con algunas	Se prepara adecuadamente para la resolución de la prueba
Presentaciones		Presenta sus trabajos de manera inadecuada	con algunas	Sus presentaciones son pulcras y muy estéticas
Pensamiento crítico		Saca algunas conjeturas en los textos	explicaciones que da en lecturas o	Presenta gran capacidad argumentativa y reflexiva en textos y situaciones filosóficas
Exposiciones		No prepara adecuadamente la exposición	Su exposición es adecuada	Su exposición es optima
Sana Convivencia	El estudiante no muestra respeto, carece de empatía y no demuestra interés en la participación activa	aceptable de respeto, participación activa y colaboración, falta de compromiso o	demuestra respeto hacia sus compañeros, participa activamente	El estudiante demuestra un alto grado de respeto, empatía, participación activa y responsabilidad en su proceso formativo e integral.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

9.0 RECURSOS DEL ÁREA

9.1 HUMANOS:

- El Docente como responsable de discernir, ampliar y llevar el conocimiento específico a sus educandos.
- Los estudiantes como protagonistas del proceso enseñanza aprendizaje.

9.2 FÍSICOS

- Medios Audiovisuales que permitirán un manejo ágil y ameno en diversos temas.
- Material didáctico que se encuentra en la biblioteca de la institución, enfocado en el área de castellano y literatura, como herramienta de estudio y consulta desde los grados 1º al 11º.
- Salas de audiovisuales y área de biblioteca.
- Fotocopias y material elaborado por los docentes de cada grado.

9.3 TECNOLÓGICOS

- Textos PTA- MEN (Programa para la Transformación Educativa) para básica primaria.
- Textos literarios proyecto Escuelas Lectoras y Colección Semillas MEN (Básica Primaria), Colombia Aprende.
- El acceso a la información a través de la navegación en internet desde la institución.

THE DUCATIVA EN PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH)
SAS ZOMAC	/

	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

ASIGNATURA: Lectura Crítica

GRADO: 10°

EJE GENERADOR: Textos argumentativos.

TIEMPO: 10 semanas - 20 horas

PERIODO: I

COGNITIVA: ¿Reconoce la estructura argumentativa del texto?

PERSONAL: Infiere conclusiones.

SOCIAL: Expresa sus ideas y las sustenta con razones y explicaciones.

UNIDAD TEMÁTICA	COMPETENCIA ESPECÍFICA O DBA	NIVEL DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos. Asumo una actitud crítica frente a los textos.	Interpretativa: Comprender textos de carácter argumentativo. Argumentativa: Identifico la estructura argumentativa de un texto Propositiva: Expreso mis propias ideas con criterios sólidos.	Conceptual: Reconoce el tema, la tesis y los argumentos que plantea el autor. Procedimental: Expreso mis propias ideas y las sustento con razones y explicaciones. Actitudinal: Argumento y debato sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los míos.	Literario: Elabore un pequeño texto argumentativo. Lee un texto argumentativo y saca conclusiones.

OH	DUCATIVA	氢
CIE.	N E	NUEL RS
1	SAS ZOMAC	

	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

ASIGNATURA: Lectura Crítica.

GRADO: 10°

EJE GENERADOR: Comprensión de textos Informativos.

TIEMPO: 10 semanas – 20 horas.

PERIODO: II

COGNITIVA: Evidencia la comprensión de un texto periodístico. **PERSONAL**: Comprende las proposiciones de una noticia.

UNIDAD	COMPETENCIA	NIVEL DE	EVIDENCIAS DE	ESTRATEGIAS
TEMÁTICA	ESPECÍFICA O DBA	COMPETENCIA	APRENDIZAJE	PEDAGÓGICAS DE APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos. Argumento en forma oral y escrita acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de segregación.	Interpretativa: Analizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de un texto para su comprensión. Argumentativa: Evidencia la comprensión de un texto periodístico por medio de un resumen Propositiva: Expreso mis propias ideas con criterios sólidos.	Conceptual: Relaciona la información explícita e implícita en una noticia Procedimental: Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural y político de la sociedad Actitudinal: Construyo una posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión social que resultan de las relaciones desiguales entre personas y culturas.	Literario: Elabore un texto informativo. Lee un texto informativo y saca conclusiones.

ONEDUC	ATIVA
NSTITUCE SENCE	A PART OF THE PROPERTY OF THE
SAS	ZOMAC

	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

ASIGNATURA: Lectura Crítica

GRADO: 10°

EJE GENERADOR: Lee y comprende textos de opinión

TIEMPO: 10 semanas – 20 horas

PERIODO: III

COGNITIVA: Identifica las relaciones entre las ideas de un texto **PERSONAL**: Reconoce las intenciones o propósitos del autor

SOCIAL: Define una posición personal frente a los planteamientos del autor

UNIDAD	COMPETENCIA	NIVEL DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE
TEMÁTICA	ESPECÍFICA O DBA		APRENDIZAJE	APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	Diseño un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa. Comprendo que en la relación intercultural con los comunidades y indígenas afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad lo que propiciará el acercamiento sociocultural.	Interpretativa: Relaciona de manera coherente las ideas o propósitos del autor Argumentativa: Sustenta una idea y pone en ejercicio una estrategia que plantea sus propios criterios frente al tema Propositiva: Da una respuesta personal en torno al tema.	Conceptual: Reconoce los postulados básicos de un texto de opinión Procedimental: Define los criterios personales frente a un dilema Actitudinal: Analizo críticamente la situación de los Derechos Humanos en Colombia y propongo alternativas para su promoción y defensa	Literario: Lee una columna de opinión periodística y comprende su contenido. Escribe un artículo para expresar su opinión en torno a un tema de actualidad.

OH EDUCATIVA CIA
STATE OF THE PARTY
SAS ZOMAC

	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

ASIGNATURA: Lectura Crítica

GRADO: 10°

EJE GENERADOR: Textos expositivos

TIEMPO: 10 semanas – 20 horas

PERIODO: IV

COGNITIVA: Redacta un texto sobre el tema que va a exponer.

PERSONAL: Realiza una ponencia en la que reúne mensajes de los discursos previos.

SOCIAL: Analiza la intencionalidad del discurso expositivo.

UNIDAD	COMPETENCIA ESPECÍFICA O	NIVEL DE	EVIDENCIAS DE	ESTRATEGIAS
TEMÁTICA	DBA	COMPETENCIA	APRENDIZAJE	PEDAGÓGICAS DE APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas. Doy cuenta del uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los graffiti, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros.	Interpretativa: Reconoce lo que el texto o lectura plantea Argumentativa: Comprendo los mecanismos internos que el autor utiliza para comunicar eficazmente su mensaje Propositiva: Demuestra habilidades para transferir lo que ha entendido de una lectura a otros contextos.	Conceptual: Identifica la información implícita del texto dentro del contexto. Procedimental: Transfiere la comprensión del contenido a otros textos Actitudinal: Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva, por medio de estrategias como el diálogo y la negociación.	Escoge un tema para realizar una Exposición donde expone resultados de una investigación, de un acontecimiento real o de una lectura. Realiza un resumen en el que consigne las principales características y recursos discursivos, propios de los textos expositivos.

ON EDUCATIVA CAR
NO NEW YORK
NEW STATE OF THE PARTY OF THE P
SAS ZOMAC

	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

ASIGNATURA: LECTURA CRITICA GRADO: 11°

EJE GENERADOR: Comprensión e interpretación textual

TIEMPO: 10 semanas - 20 horas

PERIODO: I

COGNITIVA: elaboro esquemas de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto **PERSONAL**: diseño un esquema de interpretación teniendo en cuenta el tipo de texto, tema e intención comunicativa

SOCIAL: relaciono el significado de los textos que leo con los contenidos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido

UNIDAD TEMÁTICA	COMPETENCIAS ESPECIFICAS O DBA	NIVEL DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	. Identifico y entiendo los contenidos locales que conforman un texto. . Comprendo cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. . Reflexiono a partir de un texto y evalúo su contenido	Interpretativa: Identifico y comprendo los contenidos explícitos del texto. Argumentativa: reflexiono y evalúo el contenido e información de un texto Propositiva: comprendo y articulo las partes de un texto para darle sentido global	. Construye, interpreta y explica lo que el texto enuncia semánticamente . Explora palabras, expresiones e información para llegar a la temática o contenido explicito e implícito planteado en el texto . Reflexiona y evalúa la forma y el fondo de un texto, exponiendo sus propios argumentos	. Haciendo uso de textos de diferente tipo (cuentos, artículos de opinión, noticias), el estudiante deberá identificar y reflexionar sobre los diferentes niveles de lectura con la intención de comprender su sentido global explicito



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

ASIGNATURA: LECTURA CRITICA GRADO: 11°

EJE GENERADOR: Comprensión e interpretación textual

TIEMPO: 10 semanas - 20 horas

PERIODO: II

COGNITIVA: elaboro esquemas de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto **PERSONAL**: diseño un esquema de interpretación teniendo en cuenta el tipo de texto, tema e intención comunicativa

SOCIAL: relaciono el significado de los textos que leo con los contenidos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido

UNIDAD TEMÁTICA	COMPETENCIAS ESPECIFICAS O DBA	NIVEL DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	Identifico y entiendo los contenidos locales que conforman un texto. Comprendo cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. Reflexiono a partir de un texto y evalúo su contenido	Interpretativa: Identifico y comprendo los contenidos explícitos del texto. Argumentativa: reflexiono y evalúo el contenido e información de un texto Propositiva: comprendo y articulo las partes de un texto para darle sentido global	Identifica el tipo de texto que lee, de acuerdo a los componentes y estructura del mismo del mismo Reconoce las diferencias entre textos descriptivos, narrativos y argumentativos	Mediante textos de diferente tipo (cuentos, artículos de opinión, noticias), el estudiante deberá identificar los diferentes componentes: descripciones, narraciones, idea central, ideas secundarias, intención del autor, conclusión o tesis.



	Institución Educativa Emanuel RS SAS ZOMAC	Código: GAPA - 001
PROCESO/ DEPENDENCIA	GESTIÓN ACADEMICA - PLANEACIÓN ACADÉMICA	Versión: 001
PLAN DE ÁREA	LECTURA CRITICA	Fecha: 28/02/2024

ASIGNATURA: LECT. CRITICA

EJE GENERADOR: ROMANTICISMO y REALISMO

GRADO: 11° - 20 h.

PERIODO: III

COGNITIVA: elaboro esquemas de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto **PERSONAL**: diseño un esquema de interpretación teniendo en cuenta el tipo de texto, tema e intención comunicativa SOCIAL: relaciono el significado de los textos que leo con los contenidos sociales, culturales y políticos en los cuales se han

producido.

UNIDAD TEMÁTICA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS O DBA	NIVEL DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	. Identifico y entiendo los contenidos locales que conforman un texto. . Comprendo cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. . Reflexiono a partir de un texto y evalúo su contenido	Interpretativa: Identifico y comprendo los contenidos explícitos del texto. Argumentativa: reflexiono y evalúo el contenido e información de un texto Propositiva: comprendo y articulo las partes de un texto para darle sentido global	. Identifico la organización de un texto en sus distintas relaciones: causaefecto, problemasolución, descripción, etc logro identificar la forma o estructura de un texto y los componentes que le dan un orden secuencial y lógico	. Haciendo uso de textos tipo icfes, el estudiante deberá identificar los diferentes componentes de un texto: Introducción o idea central, ideas secundarias o desarrollo del tema y la conclusión o tesis El estudiante organizará un texto de manera secuencial y lógica, cuyos párrafos se encuentran desordenados

ASIGNATURA: LECTURA CRITICA GRADO: Once EJE GENERADOR: Comprensión e interpretación textual

TIEMPO: 10 semanas - 20 horas

PERIODO: IV

COGNITIVA: elaboro esquemas de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto **PERSONAL**: diseño un esquema de interpretación teniendo en cuenta el tipo de texto, tema e intención comunicativa

SOCIAL: relaciono el significado de los textos que leo con los contenidos sociales, culturales y políticos en los cuales se han

producido

UNIDAD TEMÁTICA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS O DBA	NIVEL DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO
Literatura Sintáctico Pragmática	. Identifico y entiendo los contenidos locales que conforman un texto. . Comprendo cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. . Reflexiono a partir de un texto y evalúo su contenido	Interpretativa: Identifico y comprendo los contenidos explícitos del texto. Argumentativa: reflexiono y evalúo el contenido e información de un texto Propositiva: comprendo y articulo las partes de un texto para darle sentido global.	. Identifica y argumenta que signos cumplen la función de icono, índice y símbolo en un texto determinado . Describe la función principal de un signo lingüístico en un texto	. Haciendo uso de diferentes imágenes previamente seleccionadas por el docente, el estudiante identificará, clasificará y argumentará aquellas que corresponden a iconos, índices y símbolos